

- La trame est le canevas de composition. Chaque élément dessiné pour qualifier votre nouvelle Folie doit en découler par modulation.
- Imprimez fréquemment (au moins deux fois par jour, carte d'impression fournie), utilisez des calques, alimentez l'archive commune.
- Utiliser le template d'impression pour tous les dessins.
- Noir et gris uniquement, sans aplats : privilégier hachures et textures.
- L'échelle 1:100 doit permettre de montrer précisément assemblages et matérialités.
- L'échelle 1:500 doit permettre de montrer précisément l'insertion dans le lieu, et la relation des accès et ouvertures avec celui-ci.

Note ta localisation (CLF_C_Liste), Ouvre la carte (CLF_C_Carte), ouvre le layout Plan de situation, double-clique pour activer le détail, Retourne en vue Top et cherche ta localisation, redessine ton carré d'implantation dans le calque invisible et sélectionne-le, retourne sur Plan de situation, lance ZSpur centrée, mets à l'échelle 1/1000, double-clique pour sortir, active le calque bâtiments, Cmd+P en vectoriel, importe le PDF dans le fichier principal.